

INFLUENCIA MASÓNICA EN LA GUERRA DE LA

INDEPENDENCIA

I.- INTRODUCCIÓN.

La Independencia de los Estados Unidos en 1776, la Revolución Francesa en 1789 y las ideas revolucionarias de la época se enlazaron en las luchas de criollos, mestizos, indígenas y afroamericanos contra España; para coronar con las ideas de Libertad que mostraban el camino hacia la independencia de América Latina.

La experiencia militar de Miranda en la Guerra de Independencia de Estados Unidos y en la Revolución Francesa, fortaleció su rol para potenciar a los independentistas hispanoamericanos. Miranda, creador de la idea de Colombia como un solo estado en toda América, combatiente destacado en tres continentes: África, Europa y América, amante de la princesa Catalina II de Rusia, soldado de Washington y mariscal en la Revolución Francesa; fue fundador en Londres en 1797 de la logia **Gran Reunión Americana**, conocida también como Logia de los Caballeros Racionales; y, en 1807 de filiales en Cádiz y Madrid. El fin era el de “atraer nuevos adeptos a la institución y aglutinar a los patriotas en una gran fuerza espiritual y disciplinada para buscar la independencia de estas tierras.” Los Latinoamericanos que estaban en España comenzaron a tener sus propias reuniones secretas compartiendo la siguiente meta “La independencia de las colonias a las que pertenecían”. Miranda logró unificar esta red de contactos de destacados oficiales Latinoamericanos que servían al ejército español y que habían sido iniciados en logias de la ciudad de Cádiz: A partir de Mayo de 1802, cuando Miranda se trasladó a Londres; su domicilio ubicado en (Grafton N° 26, Fitz Roy Square), funcionó como el centro de las operaciones insurgentes de los suramericanos. Punto neurálgico de donde se irradia la idea de libertad, que llegó a

tierras del Alto Perú; donde sus hijos afiliados en distintas logias cultivaron esa premisa bajo el trilema Libertad, Igualdad y Fraternidad. A partir de allí se confirma que la Masonería ha estado presente en casi todos los movimientos políticos liberales, independentistas y revolucionarios desde el siglo XVIII. Que permitió en algunos casos coronar logros individuales y mezquinos fuera del proyecto patriótico; pero el mayor impulso y sentimiento fue el de romper las cadenas del yugo ibérico.

II.- ANTECEDENTES.

A.- QUE ES LA MASONERÍA.

La francmasonería o masonería es una institución de carácter iniciático, filantrópico, simbólico, filosófico, discreto, armónico, selectivo, jerárquico, internacional, humanista y con una estructura federal, fundada en un sentimiento de fraternidad. Afirma tener como objetivo la búsqueda de la verdad, el estudio filosófico de la conducta humana, de las ciencias y de las artes y el fomento del desarrollo social y moral del ser humano, orientándolo hacia su evolución personal, además del progreso social, y ejemplifica sus enseñanzas con símbolos y alegorías tradicionales tomadas de la albañilería y la cantería, más específicamente, del «Arte Real de la Construcción», es decir de los constructores de las catedrales medievales.¹

B.- ORIGEN.

En Inglaterra, el año de 1641 es la primera fecha de la que parte la historia de la masonería, es necesario admitir que hubo un espíritu masónico anterior a esta fecha; por consiguiente, una Masonería prehistórica. Esta masonería prehistórica algunos la hacen remontar hasta la

¹ Que es la Masonería. Recuperado de:
<https://es.wikipedia.org/wiki/Francmasoner%C3%ADa>

época de Adán. El espíritu masónico existe sobre la Tierra desde que hubo hombres de corazón recto, de inteligencia abierta y de conciencia pura.²

C.- QUIENES SON MASONES.

Son personas que por invitación expresa, siguen un estricto proceso de selección, que varía de acuerdo a la logia, pero que normalmente incluye múltiples entrevistas y una votación de los miembros para su aceptación. Cada uno de estos integrantes nuevos, pasa por una ceremonia de iniciación donde son aceptados dentro de su grupo respectivo. A los que no son parte de la masonería, les dicen "profanos", o sea, "los que están fuera del templo".³

Admite en su seno a personas de procedencia muy diversa; precisamente es una de sus bondades y el de interactuar experiencias y "*modus vivendi*" dispares configurando una realidad plural y enriquecedora⁴

D.- ESTABLECIMIENTO DE LA MASONERÍA EN LA AMÉRICA.

La masonería hizo su aparición pública y/o oficial en 1717, con la fundación de la Gran Logia de Londres. A partir de entonces se extendió rápidamente por el resto de Europa y también por América del Norte; ganando adeptos en la aristocracia, la alta burguesía y los intelectuales⁵.

Cuando los pobladores de las colonias norteamericanas se enteraron de que la masonería inglesa se estaba poniendo de moda entre los estratos más altos de la sociedad, quisieron seguir el ejemplo inglés y decidieron establecer sus propias logias masónicas. En 1730 ya había logias en Boston y Filadelfia, la difusión de la masonería en Norteamérica se vio facilitada por la formación de logias militares; y, sólo los militares de alto rango podían pertenecer a ella, estas logias se mudaban de un lado a otro con su respectivo regimiento. La

² Dr. Raynaud de la Ferriere Serge "Libro Negro de la Francmasonería"

³ López B. Alvaro "Masones: ¿Quiénes son y en qué creen?"

⁴ Quienes son Masones. Recuperado de: <http://www.entrevistamason.es/>

⁵ Cerza Alphonse, julio 2015. "Dialogo entre masones".

Gran Logia dictaminó que los civiles no podían ingresar en las logias militares, porque deseaban que los habitantes locales fueran iniciados en sus propias logias fijas⁶.

En 1773, en una tranquila taberna de Boston llamada "El Dragón Verde", se reunió la Logia Masónica de San Andrés, donde los masones Paul Revere, John Hancock, Samuel Adams y Joseph Warren, trazaron un plan que inició las gestas revolucionarias independentistas; en contra de la corona inglesa, que además del trato duro; había excluido a las colonias del negocio del té, rebasando la cólera y la sumisión de ellos, llegando a su clímax; de esta taberna se extiende a todos los países de nuestra América la chispa de la independencia en los siguientes 50 años. La participación de la Masonería llegó a ser tan decisiva en la independencia de las colonias británicas que casi la totalidad de los firmantes de la famosa Declaración del 4 de julio de 1776, fueron masones, como los congresistas que ratificaron dichos acuerdos y los altos mandos del ejército republicano que combatió a las tropas realistas de los ingleses. De manera que la influencia de la masonería se haría patente desde el principio en todos los ámbitos del nuevo Estado, modelando sus componentes ideológicos y políticos e inspirando buena parte de su simbología y mística patriótica en el trilema masónico: LIBERTAD, IGUALDAD y FRATERNIDAD, el mismo que pasaría a la historia de la humanidad, por ser luego adoptado por los masones franceses como lema principal de su revolución, que estalla el 14 de julio de 1789.

En la independencia de las trece colonias británicas de Norte América, Marie Joseph Yves Roch Gilbert Motier, más conocido como el marqués De la Fayette que fue uno de los generales más destacados del ejército de los insurrectos, y artífice del intercambio de la correspondencia masónica entre Norte América y Francia, quien inició en la masonería a Francisco de Miranda, su esposa (De la Fayette), obsequió al general George Washington un

⁶ Valencia V. Rafael, "Masonería en América y su Influencia en La Independencia". (P. 7).

mandil masónico bordado a mano por ella misma, el cual utilizó cuando juramentó como Presidente de las trece colonias y en la colocación de la primera piedra de fundación del Capitolio norteamericano. Por otro lado, vale la pena destacar que la famosa “Estatua de la Libertad” ubicada en Nueva York, fue creada por el masón francés Anthony Bartholdi, y donada por el pueblo francés en 1876 a los norteamericanos, al cumplirse el centenario de la independencia de sus trece colonias, y para recordar asimismo la estrecha colaboración de ciudadanos franceses en su mayoría masones en la lucha independentista norteamericana. Casi doce años después llegó la Revolución Francesa donde se divulgó los axiomas masónicos de "Libertad, Igualdad y Fraternidad", cuyo eco atravesó el Atlántico llegando a exaltar, fuerte e irresistiblemente, el espíritu revolucionario en las colonias españolas de América.⁷

George Washington, Benjamín Franklin, Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, Pablo de Olavide, Francisco de Miranda, Andrés Bello López, José de San Martín, Servando Teresa de Mier (mejicano), Joaquín Olmedo (guayaquileño), Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, Hipólito Unanue, Faustino Sánchez Carrión, Juan Manuel Iturregui y otros, considerados luego “padres de las futuras nuevas naciones”, fueron masones; pero también fueron las mentes que planearon e iniciaron las revoluciones e independencia de las colonias más importantes de toda América.⁸

Los Viajeros, los comerciantes, los militares e intelectuales procedentes de Inglaterra, España, Francia y Portugal, difundieron las logias en América del Sur. Las primeras logias se remontan a fines del siglo XVIII.

⁷ Ídem.

⁸ “Los Masones Independizaron América”. Pg. 12. Recuperado de:
<https://www.taringa.net/+info>

Lo que acontecía en Europa y América, especialmente entre los ingleses y españoles; era que, en 1776 Inglaterra había perdido las 13 colonias de Norteamérica, que se habían independizado (EE.UU) y necesitaba nuevos mercados que supla los perdidos. Centro y Sur América estaba en manos de los españoles y el comercio se limitaba al contrabando redituable, que no era suficiente. Entonces Inglaterra, planificó estrategias para ganar estos mercados y dentro de ello, utilizó a la masonería para inculcar ideas independentistas en los jóvenes criollos que venían de las colonias españolas, para estudiar en España y otros países europeos. Estos, al retornar a los virreinos españoles fueron propagando las ideas de independencia y también propiciaron la creación de muchas logias, un ejemplo de esto son las "Logias Lautaro".⁹ Estas Logias, tenían una meta específica, en éste caso irradiar la idea de la independencia de las colonias españolas.

Los principales patriotas americanos que retornaban de Europa; Francisco de Miranda, Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, Bernardo O'Higgins Riquelme, José de San Martín, Manuel Belgrano, Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, Pablo de Olavide, Francisco de Zela, Carlos María de Alvear entre otros, eran Masones; que, imbuidos por el ejemplo de los EE.UU., los ideales de la Revolución Francesa y los escritos de Voltaire, Rousseau y Montesquieu, llegaron a América para luchar por su independencia.

Una vez lograda las distintas independencias, Inglaterra fue el primer país en reconocerlas, así enviaba un embajador y entablaba relaciones comerciales y diplomáticas bilaterales.

Entonces ante la búsqueda de la hegemonía comercial entre Francia e Inglaterra, los masones ingleses dieron asistencia indirecta a los revolucionarios hispanoamericanos. Por aquella época (1810) circulaba en Londres Francisco de Miranda, quien crea la primera asociación política-secreta bajo el nombre de ***“Gran Reunión Americana”*** donde se

⁹ Ore Belsuzarri Herbert “Los masones y la independencia del Perú”

iniciaron o afiliaron un buen número de futuros próceres sudamericanos; su casa, fue el epicentro donde se gestó el plan para libertar América. Esta logia, que supuestamente obedecía a la Gran Logia de Londres, luego se expandió en España tomando el nombre de “Sociedad de los Caballeros Racionales” o “Logia Lautaro”¹⁰

Los dos más grandes libertadores sudamericanos, Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar Palacios Ponte y Blanco, y José Francisco de San Martín y Matorras, prestaron un juramento ante esta “asociación”, que era hacer realidad la causa de la emancipación de Sudamérica.¹¹

El precursor Francisco de Miranda inspiró la fundación de la logia “Lautaro” que funcionaba en Cádiz (España), donde se iniciaron San Martín y Bernardo O’Higgins, mientras que Simón Bolívar pertenecía a la logia “Caballeros Racionales”.

Más tarde José de San Martín fundó en Buenos Aires, la logia “Lautaro”, luego en Chile y posteriormente en Perú, constituyéndose estas logias en semilleros de patriotas por la lucha de la independencia.

Los masones que participaron en la independencia de los países de Sur América fueron: los hermanos Catarí, Julián Apaza (Túpac Catarí), José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), Mateo Pumacahua, Francisco de Zela, Mauricio Moreno, Santiago Nariño, Andrés Bello, Luís Méndez, José Miguel Carrera, Tomas Guido, Miguel Belgrado entre otros, que siguieron los ideales de Miranda. Estos ideales se introdujeron en el Alto Perú propagando exitosamente ideas de libertad, para lo cual se crearon logias con el fin de transmitir estas ideas¹².

¹⁰ Cerza Alphonse, julio 2015. “Dialogo entre masones”.

¹¹ Idem.

¹² Oré Belsuzarri Herbert, “El Origen de la Masonería” 1200, Lima – Perú. (P. 80).

III.- LA MASONERÍA EN EL ALTO PERÚ.

PRIMEROS MASONES.

Entre los años de 1750 a 1800, toda la América Hispana era principalmente mestiza, pero entre los mismos mestizos había una disparidad; entre la emergente minoría de ricos comerciantes y administradores de hacienda, con la aún más emergente mayoría mestiza en la pobreza. En el último eslabón social estaban los indios nativos, que cual indomables de espíritu, siempre acariciaban el día de su propia libertad, y guardaban su odio al blanco al cual culpaban de todas sus tribulaciones.

Toda la masa mestiza e india comenzó a reclamar más participación política y económica en todo el territorio hispanoamericano a España, a veces por medio de las armas ahí están los levantamientos en el virreinato del Perú del masón José Gabriel Condorcanqui “Túpac Amaru II”,¹³ que tuvo el apoyo del Jesuita Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, quien escribe un documento en 1792 denominado una "CARTA A LOS ESPAÑOLES AMERICANOS POR UNO DE SUS COMPATRIOTAS"¹⁴, con su lema "El amor a la Patria vencerá". Considerado uno de los primeros documentos políticos, que plantea abiertamente la independencia total, inspirado en los libros del ginebrino Juan Jacobo Rousseau y de los franceses Carlos Montesquieu y Francisco Voltaire; Este valioso escrito que dejó honda huella en el proceso emancipador, es denominado por muchos historiadores como: “La Primera clarinada de la libertad americana”, como “La Primera Proclama de la Revolución Americana” y como “La Partida de Nacimiento de la independencia Hispanoamericana”.

El escritor masónico peruano Eduardo Mendoza Silva, en su libro titulado “Masonería Pre Republicana”, dice: “Mucho se ha escrito y hablado de la filiación masónica de Tomás

¹³ Valencia V. Rafael, “Masonería en América y su influencia en la Independencia” R.L. Lautaro No.197

¹⁴ Ore Belsuzarri Herbert, “Los Masones y la Independencia del Perú”

Catari y de Túpac Catari, de los que lamentablemente no quedan constancias. Sin embargo se debe apreciar el hecho de la presencia de masones ingleses en las filas de ambos insurrectos, mencionado por varios escritores, los que llegan hasta describir una ceremonia masónica celebrada en Tiquiña por Túpac Catari.¹⁵ Todos estos acontecimientos hicieron que España se sintiera amenazada. Agreguemos a ello la situación de descontento popular; pues, los altos cargos políticos, militares, religiosos y de comercio Internacional eran exclusividad de los "peninsulares"; las tierras y producción podían ser de los criollos. A los mestizos no se les permitía poseer propiedad privada, el más alto cargo que un mestizo podía esperar era administrador de hacienda, los indios eran esclavos sin derecho a poseer nada. Pero fue el menosprecio de los peninsulares hacia los criollos lo que procreó odio y envidia, razones suficientes para apoyarse y usar la causa de otro para sus fines. Los criollos, imbuidos por sus condescendientes de las trece colonias, la filosofía de Libertad, Igualdad y Fraternidad de la Revolución francesa; les motivo a expresar su malestar y astutamente apoyaron las justas aspiraciones de mejoría que pedían los mestizos e indios, y hábilmente agregaron una idea más a propósito de estos intereses: La independencia de España. Las masas estaban allí, dispuestas, pero no habían planes, ni líderes. entonces fue que a iniciativa de algunos masones, empezaron las luchas reivindicativas”¹⁶

IV.- PRESENCIA MASÓNICA EN EL ALTO PERÚ.

Los sedimentos del Tihuanacu, constituyen verdaderos restos arqueológicos que nos hablan de un pasado notable y de una tecnología en las artes, sobre todo el trabajo en la piedra, empleada para construir templos, palacios y grandes monumentos donde prima la simetría propio de maestros albañiles y canteros, que hicieron uso de instrumentos de precisión como la escuadra y el compás; y lo que es más notable, estos restos arqueológicos tienen una

¹⁵ Lazcano Martín V., en su obra “Sociedades Secretas, Políticas y Masónicas”.

¹⁶ Valencia V. Rafael “Masonería en América y su influencia en la Independencia”

exacta orientación astrológica; además de sus ritos religiosos, sus signos geométricos, el calendario de la Luna y el Sol, su complicado sistema numérico, astronómico y una numerología exacta, llevaban contenidos y preceptos masónicos, sobre todo en cuanto a la conducta del individuo que profesaban ritos, con cantos emblemáticos en busca de alguna verdad que es un principios masónicos.¹⁷

En la colonia, en los siglos XVII y XVIII empieza la efervescencia rebelde contra la corona española, sin embargo estos movimientos indígenas (Hermanos Catarí, Túpac Katari, Bartolina Sisa y Tumac Amaru), no tuvieron los éxitos deseados por no luchar junto a los mestizos; quien sabe, estas tierras hubieran alcanzado la ansiada libertad mucho antes que en 1825. En esta síntesis en el siglo XVI se instala en la ciudad de La Paz la logia “Junta Patriótica Cultivada” que siembra el encuentro del hombre con su libertad. Pero las autoridades españolas, celosas de su predominio aplicaron la Cedula Real que acusa a los masones de grandes males por lo que decretan la persecución a los miembros de la Logia, para que fueran a parar a las galeras y prisiones de la Santa Inquisición en Lima.¹⁸

En 1805 se funda la logia masónica “Caballeros de América” de la que fue su V.M. Pedro Domingo Murillo; este mismo año fracasa una rebelión en la que es arrestado Murillo y sus bienes fueron inventariados; además de un mandil del grado de Maestro; más tarde es puesto en libertad.¹⁹

En 1806 se forma en Chuquisaca la logia masónica “Sociedad de Independientes” y ejerce la Venerabilia el prócer revolucionario Jaime Zudáñez, quien en 1809 el 25 de mayo, habría de

¹⁷ Historia de la Gran Logia en Bolivia.

¹⁸ Idem.

¹⁹ Díaz Baptista Eduardo, “Masonería en Bolivia” (P. 2).

ser uno de los principales caudillos, junto a José María Serrano, Teodoro Sánchez de Bustamante y otros.²⁰

En 1810, luego de la ejecución de los protomártires, los patriotas sobrevivientes organizaron ese año la logia “Perfecta Unión”, cuya máxima responsabilidad era guardar el secreto del símbolo y el del silencio. Se analizaron las nuevas ideas y principios de libertad que dieron lugar al nacimiento de juntas secretas o núcleos patrióticos que mantenían contacto con sus similares en Cuzco y Buenos Aires.

Pedro Domingo Murillo, se afilia a las asociaciones secretas para trabajar por la independencia juntamente con el Sgto. Juan Bautista Sagárnaga, el Dr. Gregorio García Lanza y el Dr. Juan Basilio Catacora; además, tuvo contactos efectivos con notables personajes con ideas afines como Rodrigo Flores Picón, Fernández de Castro esposo de la Heroína María Vicenta Juarista Eguino Diez de Medina y con otros notables guerreros alto peruanos como Aniceto Padilla miembro sobresaliente de la Academia Carolina de la Docta Chuquisaca, cuyos principios fueron llevados a Buenos Aires por Bernardo Monteagudo, organizándose la Logia Lautaro. “base de todos los movimientos independientes” como la Logia “Caballeros de América”, que tuvo enlaces con las logias de Cuzco.

El primer Alcalde de La Paz José Ramón Loayza, Masón ofreció su casa para las reuniones de los hermanos de la Logia “Caballeros de América”. Esta Logia tenía contactos revolucionarios con el prócer General Francisco de Miranda a estos acontecimientos los realistas dictaron una sentencia para que se combata, persiga y se de muerte a todos los patriotas masones que por cualquier motivo o pretexto se alcen contra la autoridad real y la iglesia, hasta conseguir la subordinación y obediencia completa.²¹

²⁰ Idem.

²¹ Historia de la Gran Logia de Bolivia.

Luego de los levantamientos de indígenas y mestizos, los patriotas alto peruanos se organizaron en grupos con bases en lugares estratégicos, y tuvieron el apoyo de la masonería, ya que muchos jefes guerrilleros fueron miembros de la Orden.

En mayo de 1807 se publicó en Uruguay un diario revolucionario masónico bilingüe (The Southern Star o La Estrella del Sur), bajo apoyo Inglés; que entre otras ideas promovía la independencia de la Corona Española, dirigido por el político, escritor y masón Manuel Aniceto Padilla (Boliviano).²²

En 1820 el general José Ballivián funda la Logia “Patriótica” en la ciudad de La Paz, en la que inician sus trabajos con sentido de amor profundo a la verdad de Patria y a todos los signos que conforman el maravilloso campo de la comprensión de la conducta del ser humano, donde estuvieron notables masones, como don Facundo Infante, secretario y hombre de mucha confianza del M^{cal}. Antonio José de Sucre.²³

Hacia el año 1823, se funda en Chuquisaca la logia masónica “Los Huakes” (en aymará - Hermanos) la misma que estuvo integrada por patriotas como el coronel Medinaceli, José Mariano Serrano, Leandro Usin, Bernardo Monteagudo, Jaime Zudañez, Manuel Aniceto Padilla y Otros. (Masones) que jugaron un papel preponderante cuando derrotaron al general Pedro de Olañeta en Tumusla. Está logia, recibió gran ayuda espiritual de las logias argentinas: “Rito Azul”, “Lautaro”, “San Juan de Jerusalén”, “Estrellas del Sur” y la logia “Identificación”, de la masonería peruana.²⁴

La larga guerra de la Independencia, requirió indudablemente el esfuerzo y sacrificio de masones, alistados en las filas patriotas y que junto a los guerrilleros de la Independencia como: Esteban Arce, Melchor Guzmán Quitón, Francisco de Rivero entre otros, debilitaron

²² “Historia de la Gran Logia de Bolivia” (P. 15).Recuperado de:
https://es.wikipedia.org/wiki/the_southern_star

²³ Díaz Baptista Eduardo, “Masonería en Bolivia”. (P. 2).

²⁴ Idem.

el poderío militar español, facilitando las acciones futuras al libertador Simón Bolívar; asimismo, el controvertido Casimiro Olañeta (masón), Oidor de la Real Audiencia, determinó la difusión a los cuatro vientos del Decreto, del 9 de febrero de 1825.

La magna Asamblea estuvo presidida por José Mariano Serrano, que era Venerable Maestro de la Logia patriota “Los Huakes”, dicha asamblea fue convocada de acuerdo con el Decreto del 9 de febrero y allí, Serrano en su discurso inaugural expuso con claridad y vehemencia la fe en la nueva nación y fustigó a la fuerza, a la intolerancia al fanatismo y a la ambición personal, expreso serenamente el deseo de los pueblos de ser libres y felices al amparo del Gran Arquitecto del Universo y se suscribió con honor y gloria el sagrado documento que representa el “Acta de la Independencia de Bolivia” el 6 de agosto de 1825. Que fue obra real de 48 representantes diputados de las provincias del Alto Perú, entre los que suscribieron dicho documento existieron masones de la Logia “Los Huakes”, y ellos fueron: José Mariano Serrano, Casimiro Olañeta, Manuel Aniceto Padilla, José Lanza, José María Malavia, Pedro Carrasco entre otros.

V.- CONCLUSIONES.

La masonería es una Institución filantrópica, filosófica y progresiva que tiene por objeto el ejercicio de la beneficencia, el estudio de la Moral Universal, el análisis de las ciencias y la práctica de todas las Virtudes, pero ella fue a menudo mal servida por sus miembros egoístas que discutieron sus intereses personales y crearon así divisiones. Aunque se los suele asociar con todo lo malo que pasó en el mundo y aparecen en innumerables teorías conspirativas; sin embargo, sus ideales impulsaron a luchar contra la opresión y el absolutismo.

La masonería no es una organización monolítica que responda a un solo líder; como la Iglesia católica, sino una organización internacional descentralizada con múltiples sectas,

ritos y hermandades que no siempre coinciden entre ellos y muchas veces se oponen abiertamente.

La Masonería apoyó las ansias de libertad de los pueblos oprimidos por la soberbia realista y fueron las logias del Cuzco, Buenos Aires, y del Alto Perú los que sustentaron la noble y grandiosa idea de la libertad y se constituyeron en soportes ideales de la resistencia que más tarde habría de culminar con el triunfo de las armas patrióticas.

Los ideales de libertad, democracia y justicia del Alto Perú tomaron fuerza e impulso, en las reuniones clandestinas y secretas de las logias masónicas dirigidas por patriotas convencidos que sus propósitos eran los mejores para formar un gran país.

Se confirma que la Masonería ha estado presente en casi todos los movimientos políticos liberales, independentistas y revolucionarios desde el siglo XVIII, influenciando en la América en General y en el Alto Perú en particular; por una corriente de libertad, donde nuestros próceres siguieron el impulso unos desde la masonería y otros con el apoyo de esta institución.

VI.- BIBLIOGRAFÍA.

- Lic. Bastón Verónica Elizabeth “La presencia de la Masonería en la gestación e inicios de la Revolución de Mayo y sus ideales”.
- Cerza Alphonse, julio 2015. “Dialogo entre masones”.
- Díaz Baptista Eduardo, “Masonería en Bolivia”
- Duque Virginia. “Logia Lautaro: organización y situación en Argentina y Chile”.
- Ferrer Benimeli José Antonio. “Aproximación a la Historiografía de la Masonería Latinoamericana”.
- Ferrer Benimeu José A., Zaragoza. “La Historia Ante La Masonería”.

- “Historia de la Gran Logia de Bolivia” Recuperado de:
https://es.wikipedia.org/wiki/the_southern_star
- Iván Herrera Michel “Historia de la Masonería” Volumen I.
- Jacq Christian. “La Masonería Historia”.
- Lazcano Martín V., en su obra “Sociedades Secretas, Políticas y Masónicas”.
- López B. Alvaro “Masones: ¿Quiénes son y en qué creen?”
- Loza Vélez Juan Carlos. “La Masonería y su Influencia en la Historia de Bolivia”
- “Los Masones Independizaron América”. Recuperado de:
<https://www.taringa.net/+info>
- Martínez Esquivel Ricardo, Pozuelo Andrés Yván y Aragón Rogelio. “300 años: Masonerías y Masones (1717-2017)”, TOMO I. Migraciones.
- Ore Belsuzarri Herbert. “La Masonería en el Perú” R.L. Fénix 137-1 Lima – Perú.
- Ore Belsuzarri Herbert. “Los masones y la independencia del Perú”.
- Ore Belsuzarri Herbert, “El Origen de la Masonería” 1200, Lima – Perú.
- Pozuelo Andrés Yván. “La masonería: ¿Una Organización Discreta? Cuestión de definición”.
- Dr. Raynaud de la Ferriere Serge. “Libro Negro de la Francmasonería”.
- Reverón Eloy, “Antonio José de Sucre y la Masonería 1994”.
- Reverón Eloy. “La Masonería y la Independencia de Hispanoamérica”, Resumen del discurso de en la Escuela de Planificación de La Arrinconada, el 23 de octubre de 2008.
- Río D. Santiago. “La Verdadera Historia de los Masones”, Bilbao, 27 de febrero de 2006

- Romero Ricardo, Político. “Influencia de la Masonería en la Emancipación Americana”. <http://masoneriaindependenciaamericana.blogspot.com.ar/rromero@cienciapolitica.org.ar>
- Santiago del Solar Felipe. “Masones y Sociedades Secretas: redes militares durante las guerras de independencia en América del Sur”.
- Que es la Masonería. Recuperado de:
<https://es.wikipedia.org/wiki/Francmasoner%C3%ADa>
- Quienes son Masones. Recuperado de: <http://www.entrevistamason.es/>
- Valencia V. Rafael, “Masonería en América y su Influencia en La Independencia”.
- Vida Masónica Año I N. 1 Madrid, Marzo 1926.